

## FORMULÁRIO 1



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA**  
**FACULDADE DE ARTES, FILOSOFIA E CIÊNCIAS**  
**SOCIAIS**  
**FICHA DE DISCIPLINA**

01		Disciplina O gênero como categoria de análise social			Departamento Departamento de Ciências Sociais	
Período/Ano	Curso Ciências Sociais					
Código GCS062	Carga Horária Semestral				Do currículo Mínimo ( )	Obrigatória ( )
	Teórica 60	Prática	Total 60	Créditos 4	Complementar ( )	Optativa ( x )

02	Pré-requisitos	Co-requisitos
----	----------------	---------------

03	<p><b>OBJETIVO DA DISCIPLINA</b>          Enfrentar o desafio teórico de pensar como o gênero funciona nas relações sociais humanas. Articular uma abordagem mais sólida para o gênero enquanto categoria de análise da realidade social.</p>
----	---

04	<p><b>EMENTA DO PROGRAMA</b>          Homem e Mulher: Imagens das Ciências Sociais. A mulher nos estudos acadêmicos. O gênero como categoria analítica. Relações de gênero e relações de poder. Movimentos sociais e relações de gênero.</p>
----	--

05	<p><b>BIBLIOGRAFIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Butler, J. Variações sobre sexo e gênero, Beauvoir, Wittig e Foucault, in : Behabib, Seyla, Cornell D. (orgs), Feminismo como crítica da modernidade, S,P, Rosa dos Tempos, 1987.</li> <li>• _____, Gender trouble, feminism and the subversion of identity. New York, Routhedge, 1990.</li> <li>• FLAX, Jane. "Pós-modernismo e as relações de gênero na teoria feminista". In: Pós-modernismo e política. Rocco, Rio de Janeiro, pp. 217-250.</li> <li>• Haraway, Donna: Simians, ciborgs and women. The reinvention of nature. N.York, Dorethedge, 1991.</li> <li>• HARDING, Sandra. "A instabilidade das categorias analíticas na teoria feminista." In: Revista estudos feministas. CIEC/ECO?UFRJ, 1991, nº 1, pp. 7-32.</li> <li>• KOFES, Suely. "Categorias analítica empíricas: gênero e mulher: disjunções e mediações." In: Cadernos Pagu, IFCH/Unicamp, 1993, nº 1, pp. 19-30.</li> <li>• PINTO, Celi Regina J. "Movimentos Sociais: Um espaço privilegiado de mulher enquanto sujeito político." In: Uma questão de gênero. Rio de Janeiro, Rosa dos Tempos, 1992, pp 127-150.</li> <li>• SCOTT, Joan. "Uma categoria útil para análise histórica", pp. 27 (mimeo).</li> <li>• SIMMEL, Georg. "Cultura feminina." In: Filosofia do Amor. São Paulo, Martins Fontes, 1993, pp. 67-91.</li> <li>• SOUZA-LOBO, Elizabeth. "Os usos do gênero." In: A classe operária tem dois sexos. Trabalho, dominação e resistência. São Paulo, Brasiliense, 1991, pp. 185-192.</li> <li>• Strathern, Marilyn, The gender of the gift, California, University Press, 1988.</li> </ul>
----	---

06

**PROGRAMA DA DISCIPLINA:**

I – Homem e Mulher: Imagens das Ciências Sociais

II – A Mulher nos estudos acadêmicos

III – O gênero como categoria de análise

1. Definição de gênero
2. As posições teóricas
3. Relações de gênero e relações de poder
4. As novas identidades de gênero

IV – Movimentos Sociais e Relações de Gênero

\_\_\_/\_\_\_/20\_\_\_

\_\_\_\_\_  
**Prof.**

\_\_\_/\_\_\_/20\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Coordenador do Curso