



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
FACULDADE DE ARTES, FILOSOFIA E CIÊNCIAS SOCIAIS
CURSO DE CIÊNCIAS SOCIAIS

FICHA DE DISCIPLINA

DISCIPLINA: ÉTICA E FILOSOFIA POLÍTICA I

CÓDIGO: FLS18	UNIDADE ACADÊMICA: FAFCS/COCIS		
PERÍODO/SÉRIE: QUALQUER PERÍODO	CH TOTAL TEÓRICA:	CH TOTAL PRÁTICA:	CH TOTAL:
OBRIGATÓRIA: ()	60 HS		60 HS

OBS:

PRÉ-REQUISITOS:

CÓ-REQUISITOS:

OBJETIVOS

- 1 – Analisar o modo pelo qual as teorias contratualistas articulam diferentes concepções sobre a origem das associações políticas.
- 2 – Conhecer o pensamento dos autores designados como contratualistas, procurando alcançar Uma compreensão crítica de seu pensamento político e dos pressupostos sobre os quais este se Assenta.
- 3 – Compreender o sentido de “natureza humana” e “contrato social” em Hobbes, Locke e Rousseau, Distinguindo a especificidade dessas concepções num e outro.

EMENTA

As teorias contratualistas.

A passagem da anarquia do estado à segurança do estado social em Hobbes.

O contrato social como pacto de consentimento em Locke.

A questão da legitimação corpo político em Rousseau.

DESCRÍÇÃO DO PROGRAMA

1- AS TEORIAS CONTRATUALISTAS

- 1.1. A questão da instituição das associações políticas
- 1.2. As diferentes concepções de “natureza humana”
- 1.3. A noção de “contrato social”

2- HOBBES

- 2.1. Da anarquia do estado de natureza à segurança do estado social
- 2.2. O pacto social e a instituição do estado político
- 2.3. Conceito de soberania

3- LOCKE

- 3.1. O contrato social como mediação entre o estado de natureza e o estado social.
- 3.2. O contrato social como parte de consentimento
- 3.3. A questão dos limites de poder político.

3- ROUSSEAU

- 4.1. Conceito de “natureza humana”
- 4.2. A questão da legitimidade do corpo político: o contrato social
- 4.3. Vontade geral e representação política.

BIBLIOGRAFIA

- 01 – CHEVALLIER, J.J. **História do pensamento político**. Rio de Janeiro, Zahar, 1982
- 02 - HOBBES, **O Leviathan**. In: **Os Pensadores**. São Paulo, Cultural, 1975
- 03 – LEBRUN, Gerard. **O que é poder**. São Paulo, Brasiliense. 1981.
- 04 – LOCKE, John. **Segundo tratado sobre o governo**. In: **Os Pensadores**. São Paulo Cultural, 1975
- 05 – MANENT, Pierre. **Naissances de la politique moderne**. Paris, Payot. 1977.
- 06 – ROUSSEAU, J. J. **O contrato social**. In: **Os Pensadores**. São Paulo, Cultural. 1975.

APROVAÇÃO

____ / ____ / ____

Carimbo e assinatura do Coordenador do curso

____ / ____ / ____

Carimbo e assinatura do Diretor da
Unidade Acadêmica