



UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA
INSTITUTO/FAFCS
CURSO DE CIÊNCIAS SOCIAIS

FICHA DE DISCIPLINA

DISCIPLINA: Antropologia das Sociedades Complexas

CÓDIGO: GCS037

UNIDADE ACADÊMICA: FAFCS/DECIS

PERÍODO/SÉRIE: 7 período

CH TOTAL
TEÓRICA:

CH TOTAL
PRÁTICA:

CH TOTAL:

OBRIGATÓRIA: (X) OPTATIVA: ()

60

-

60

OBS:

PRÉ-REQUISITOS:

CÓ-REQUISITOS:

OBJETIVOS

A disciplina tem como objetivo assegurar a formação básica em antropologia urbana. Como o fazer antropológico na cidade não implica em simples aplicação de teorias e conceitos historicamente elaborados a partir do estudo das sociedades indígenas, cumpre refazer o percurso da disciplina e analisar os problemas e soluções encontradas pelos antropólogos a partir do momento em que a cidade se transforma em objeto de pesquisa.

EMENTA

Aspectos teóricos relativos à constituição do estudo antropológico nas cidades.
Delimitação do objeto de estudo e das questões metodológicas sobre os estudos no meio urbano no Brasil
Estudo das concepções de urbanização, os processos concretos de implementação e os grupos sociais em diferentes cidades.
A questão das megacidades, o processo de globalização e internacionalização da cultura.

DESCRIÇÃO DO PROGRAMA

1. A CONSTITUIÇÃO DA ANTROPOLOGIA URBANA
 - 1.1. A Escola de Chicago
 - 1.2. Robert E. Park e a Etnografia da Cidade.
 - 1.3. Louis Wirth e a cidade como categoria explicativa dos fenômenos urbanos
2. ANTROPOLOGIA SOCIAL INGLESA PÓS-MALINOWSKI E A CIDADE
 - 2.1. Redefinição do paradigma Estrutural-Funcionalista
 - 2.2. Contribuições da antropologia inglesa para o estudo dos fenômenos urbanos
 - 2.3.3 A análise etnográfica em cidades africanas anos 40/60.
3. ANTROPOLOGIA URBANA E SOCIEDADES COMPLEXAS
 - 3.1 Os conceitos de antropologia urbana e sociedade complexa
 - 3.2. O conceito de cultura e a sociedade complexa
4. ANTROPOLOGIA NA CIDADE I (S. PAULO, ANOS 70/80)
 - 4.1. Problemas teóricos da antropologia na cidade
 - 4.2. O Estudo dos Movimentos Sociais Urbanos
 - 4.3. O Antropólogo e o estudo das cidades
5. ANTROPOLOGIA URBANA I - RJ
 - 5.1. A herança intelectual
 - 5.2. Os estudos urbanos no Rio de Janeiro
6. A PESQUISA CONTEMPORÂNEA NAS METRÓPOLES
 - 6.1. Etnografia nas Grandes Metrôpoles
 - 6.2. As novas paisagens urbanas
 - 6.3. Pós-Modernismo e Arquitetura Urbana cidade
7. MEGACIDADES E PROJETO URBANO
 - 7.1. A cidade Barroca
 - 7.2. O projeto Modernista
 - 7.3. Pós-Modernismo e Arquitetura Urbana cidade
8. MEGACIDADES E INTERNACIONALIZAÇÃO DA CULTURA
 - 8.1. A cidade como espaço de fluxos
 - 8.2. A cultura de consumo
 - 8.3. Produção simbólica e mercantilização

BIBLIOGRAFIA

- 01-AUGE, Marc. Não Lugares. Introdução à Antropologia da Supermodernidade. Campinas, Papirus, 1994.
- 02-CASTELS, Manuel. "Os Espaços de Fluxos" in: A Sociedade em Rede. São Paulo, Paz e Terra, 2000.
- 03-CALDEIRA, Tereza Pires do Rio. Cidade de Muros: crime, segregação e cidadania em São Paulo. S. Paulo, Ed. 34/EDUSP, 2000.
- 04-DURHAN, Eunice R. "A Pesquisa Antropológica com Populações Urbanas: Problemas e Perspectivas. In: CARDOSO, R. (org.) *A Aventura Antropológica*. São Paulo, Paz e Terra, 1997.
- 05-FEATHERSTONE, Mike. Cultura de Consumo e Pós-Modernismo. São Paulo, Studio Nobel, 1995.
- 06-FELDMAN-BIANCO, Bela (org). *Antropologia das Sociedades Contemporâneas*. São Paulo, 1987.
- 07-HARVEY, David. O Pós Modernismo na Cidade: Arquitetura e Projeto Urbano", in: *Condição Pós-Moderna*. São Paulo, Loyola, 1992.
- 08-MAGNANI, José Guilherme C. "Quando o Campo é a Cidade: fazendo antropologia na metrópole" MAGNANI, J. G. C. e TORRES, Lilla de (org.) *Na Metrópole: Textos de Antropologia Urbana*. S. Paulo, Edusp.
- 09-PARK, Robert E. "A Cidade: Sugestões para a Investigação do Comportamento Humano", in: VELHO, Octávio G. *O Fenômeno Urbano*. Rio de Janeiro, Zahar, 1967.
- 10-PEIRANO, Mariza G. "Etnocentrismo às Avesas: o Conceito de Sociedade Complexa". *Uma Antropologia no Plural: Três Experiências Contemporâneas*. Brasília Ed. Da Unb, 1998.
- 11-RIBEIRO, Luiz César de Q. *O Futuro das Metrópoles*. Rio de Janeiro, Ed. Renavan, 2000.
- 12-VELHO, G. *Individualismo e Cultura*. Rio de Janeiro, Zahar, 1997.
- 13-_____. *Desvio e Divergência*. Rio de Janeiro, Zahar, 1987.
- 14-WIRTH, Louis, "O Urbanismo como modo de vida". In: VELHO, Octávio G. (org.). *O Fenômeno Urbano*, Rio de Janeiro Zahar, 1967.
- 15-ZALUAR, Alba. "Relativismo Cultural na Cidade". *Condomínio do Diabo*. Rio de Janeiro, Renavan/Ed. UFRJ, 1997.
- 16-_____. "Gangues Galeras e Quadrilhas: Globalização, Juventude e Violência", in: VIANNA, Hermano (org.) *Galeras Cariocas Territórios de Conflitos e Encontros Culturais*. Rio de Janeiro, Ed. UFRJ, 1997

BIBLIOGRAFIA

APROVAÇÃO

Carimbo e assinatura do Diretor da
Unidade Acadêmica

Carimbo e assinatura do Coordenador do curso
Universidade Federal de Uberlândia
Prof. Marcio Ferreira de Souza
em Ciências Sociais - Pós-Graduação
Cobrança nº 18/2010

17 / 02 / 2014