

## **CRONOGRAMA DAS APRESENTAÇÕES DAS COMUNICAÇÕES ORAIS NOS GTs SESSÕES REMOTAS**

### **GT1 - Teorias etnográficas, experiência e reflexão em Antropologia**

**2ª sessão: 23/11/22 - 14h (remota)**

Coordenador: Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Claudelir Correa Clemente e Prof. Dr. Marcel Mano

Debatedor: Higor Kleizer de Oliveira Moreira (UFU)

1. Paulo André Ribas Corrêa (UFSC) – O cotidiano e o cultivo de virtudes: construções da palestinidadade entre jovens da comunidade palestino-brasileira de Manaus/AM
2. Luís Augusto Meinberg Garcia (UFSC) – Do alto do minarete: Islã e secularidade na cidade de Barretos/SP
3. Gabriel Zissi Peres Asnis (UFSCar) – Outros olhares sobre a história do povo indígena Xakriabá – séculos XVIII e XIX
4. Stefani Rocha Faleiros (UFU) – Erik Castro Dantas (UFU) – Antropoceno, Capitaloceno e Chthuluceno: dimensões do debate climático na perspectiva antropológica

SALA:

<https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19:d3UJrjHcAwbRtyBartQ5oPNBIJBz6IP5oU67rnGQkck1@thread.tacv2/1669051643785?context=%7B%22Tid%22:%22cd5e6d23-cb99-4189-88ab-1a9021a0c451%22,%22Oid%22:%22287b0ec3a-18e3-47e9-b926-5bb94b00aba8%22%7D>

## **GT2 – Teoria política, instituições e relações de poder**

### **2ª sessão: Política, filosofia e revolução - 22/11/22 - 14h (remota)**

Coordenadora: Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Eliane Soares

Debatedor: Gustavo Carrijo Guimarães (UFU)

1. Ana Victória Costa da Silva (UFMA) e Mikael Kenaz Silva Araújo (UFMA). A Comuna de Paris
2. Gabriel de Souza Fernandes Silva (UFU). Perguntas e respostas sobre a Ideia Juche: Conclusões
3. João Pedro de Souza Barros Santoro Luques (UEL). A política do materialismo aleatório: espectrologia materialista e revolução cultural

SALA

<https://teams.microsoft.com/l/message/19:d3UJrjHcAwbRtyBartQ5oPNBIJBz6IP5oU67rnGQkck1@thread.tacv2/1669051817430?tenantId=cd5e6d23-cb99-4189-88ab-1a9021a0c451&groupId=ba7031f8-0d2e-4d9f-8ca1-237cb67951ad&parentMessageId=1669051817430&teamName=Festival%20Ci%C3%AAs%20Sociais&channelName=Geral&createdTime=1669051817430&allowXTenantAccess=false>

## **GT 4 - Perspectivas sociológicas na contemporaneidade**

### **2ª sessão: 22/11/22 – 14h00 (sala remota pelo Teams)**

Coordenador: Prof. Dr. Moacir Freitas Júnior

1. Ana Carolina de Moraes Colombaroli - Sensação de insegurança e medo do crime na contemporaneidade
2. Maria Laura de Melo Sousa - Suicídio: modernidade líquida
3. Larissa Dhyovanna Guimarães Santos – Gamergirls: uma análise sobre a objetificação feminina nos jogos online
4. Thamires Rodrigues Duarte – O mundo das marcas e a produção da subjetividade

<https://teams.microsoft.com/l/message/19:d3UJrjHcAwbRtyBartQ5oPNBIJBz6IP5oU67rnGQkck1@thread.tacv2/1669051952702?tenantId=cd5e6d23-cb99-4189-88ab-1a9021a0c451&groupId=ba7031f8-0d2e-4d9f-8ca1-237cb67951ad&parentMessageId=1669051952702&teamName=Festival%20Ci%C3%AAs%20Sociais&channelName=Geral&createdTime=1669051952702&allowXTenantAccess=false>

### **3ª sessão: 22/11/22 – 14h00 (sala remota pelo Teams)**

Coordenadora: Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Cristiane Fernandes

Debatedor: IZADORA

1. Rosivaldo Machado da Silva Junior – Uma análise da animação cinematográfica de *Buzz Lightyear* e sua relação com discursos de ódio contra as dissidências sexuais e de gênero através do Facebook

2. Samira Nicolle Fernandes – A repressão da sexualidade feminina no sistema capitalista
3. Maria Eduarda Monteiro Silva – A era da farmacopornografia na sociedade brasileira contemporânea: uma análise da saúde brasileira a partir dos conceitos desenvolvidos no livro 'Testo Junkie' de Paul Beatriz Preciado
4. Hugo dos Reis Maurício - A redistribuição de terras no Brasil seria o suficiente para lidar com a desigualdade social do país?

<https://teams.microsoft.com/l/message/19:d3UJrjHcAwBrtYBartQ5oPNBIJBz6IP5oU67rnGQkck1@thread.tacv2/1669054609566?tenantId=cd5e6d23-cb99-4189-88ab-1a9021a0c451&groupId=ba7031f8-0d2e-4d9f-8ca1-237cb67951ad&parentMessageId=1669054609566&teamName=Festival%20Ci%C3%AAs%20Sociais&channelName=Geral&createdTime=1669054609566&allowXTenantAccess=false>